

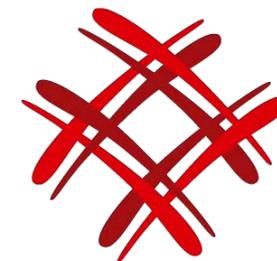
SALÓN TEXTIL

TERRITORIOS

AL SUR

ARGENTINA - CHILE - URUGUAY

2024



CAAT

CENTRO ARGENTINO
DE ARTE TEXTIL

SALÓN TEXTIL TERRITORIOS AL SUR 2024 – Argentina - Chile - Uruguay

Artistas

Jurado

Andrea Fisher

(Chile)

Estela Halpert

(Argentina)

Bernardo Cardarelli

(Uruguay)

Primer premio

Rocío Vergerio

Segundo premio

Ivan Sartor

Tercer premio

Eliset Nomdedeu

Menciones

Silvia Mildiner

Mariana Cohen

Mención especial

Karin Cecilia Espósito

Dolores Barbenza

Sandra Mabel Bonetti

Ana María Buela

Elena Caja

Manuela Caticha

Andrea Cordone

Gabriela Costa

Teresa Delettieres

Diana Gattegno

Marilita Giuliano

Mariela Gotuzzo

Laura Gutiérrez

Mónica Heil

Delia Alicia Lahitte

Mara Luján

Luxor

Guillermo Maestre

Vivian Mayo

Laura Mordasini

Sandra Onetti

Eliana Palavecino

Silvia Noemí Panceira

María Benita Rodríguez

Silvia Raquel Santana

Marcela Smetanka

Gaby Squassini

Flora Sutton

Delia Tossoni

Mónica Facchini

Walter Vera

Mirta Zak

Ana Zlatkes

Imagen de tapa "¿Cuándo comienza un secreto?" (detalle) de Rocío Vergerio

Imagen de contratapa "Ecos del pasado" (detalle) de Ivan Sartor

Catálogo Gabriela Nirino (comisión CAAT)

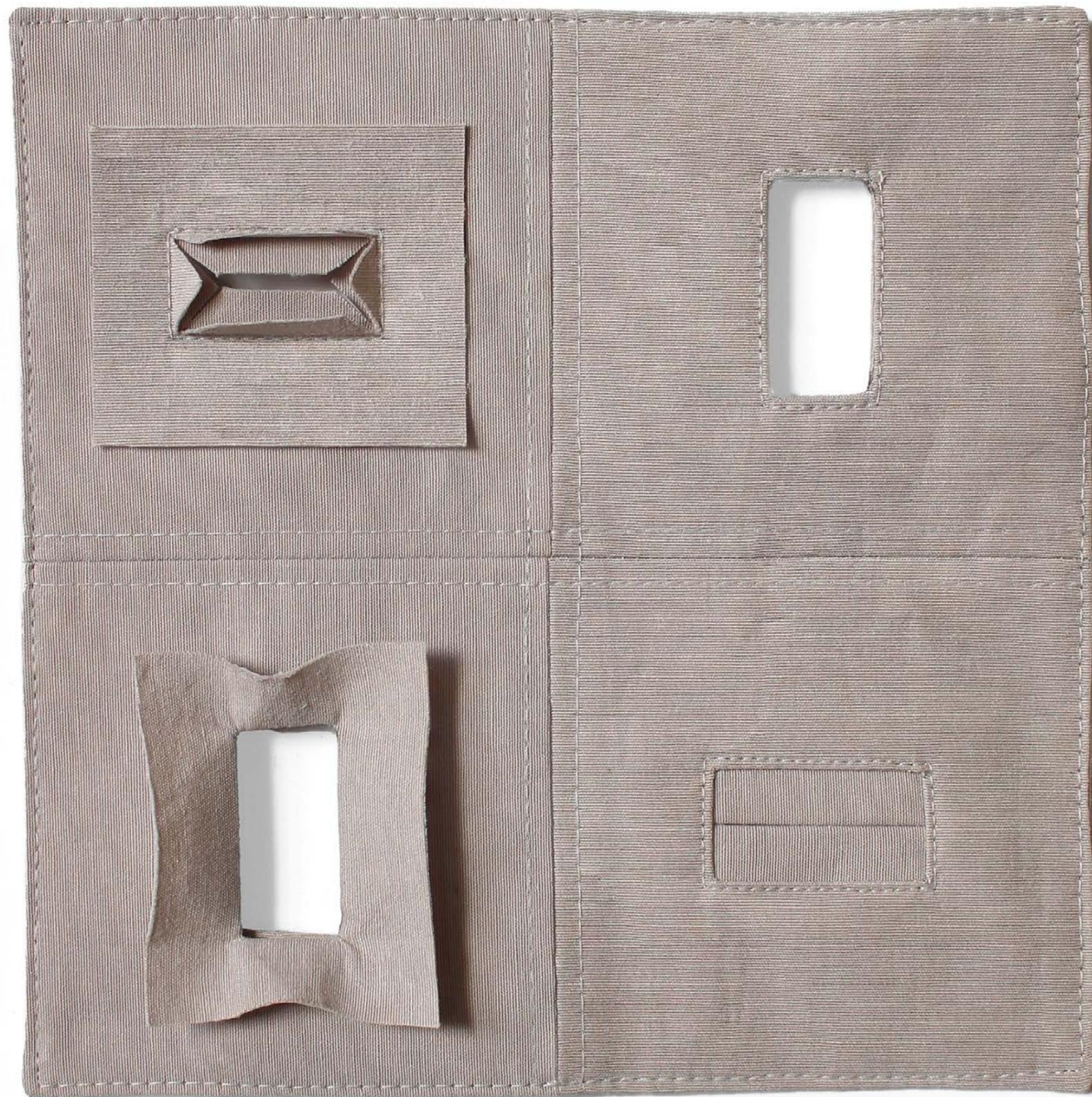
ROCÍO VERGERIO

¿Cuándo comienza un secreto?

PRIMER PREMIO

Costura

Gross de algodón, entretela termofusionable



IVAN SARTOR

Ecos del pasado

SEGUNDO PREMIO

Técnica mixta

Materiales reciclados: mallas (metálicas, poliéster), hilos y telas



ELISET NOMDEDEU

Ninguna mujer nace para pura

TERCER PREMIO

Collage textil, transferencia, capitoné, costura y
bordado a mano

Tela, hilos, puntilla



SILVIA MILDINER

Cara-a-cara

MENCIÓN

Costura, relleno, tensado

Elastómero, maderas, guata



MARIANA COHEN

Abrazo

Serie "Volveremos a bailar"

MENTIÓN

Bordado a mano

Hilos de coser de viscosa, hilos de bordar,
red de plástico reciclada.



KARIN CECILIA ESPÓSITO

Oculto y Revelado

MENCIÓN ESPECIAL DEL JURADO

Pintura, bordado

Pintura acrílica, tinta china, tinta serigráfica, tintes naturales, hilos de coser y bordar, textiles reciclados de algodón, gasas, lienzos



DOLORES BARBENZA

Pez tallado

Bordado a mano

Hilo de algodón, lienzo de algodón



SANDRA MABEL BONETTI

Refugio

Técnica mixta

Tela sublimada, lana, hilos, silicona



ANA MARÍA BUELA

Intersección rioplatense

Acuarela, bordado, quilteado a mano y a máquina

Tela de algodón reciclada, hilo de algodón, hilo de poliéster, hilo de mouliné, lápices de tinta



ELENA CAJA

Fragilidad

Ensamble

Piedra ,espiral de paja trenzada, gasa hidrófila,hueso, chapa oxidada, hueso de ave , espejo



MANUELA CATICHA

Otras vidas

De la serie "1000 grullas"

Bordado

Lana, poliestireno expandido reciclado



MANUELA CATICHA

Instantes

De la serie "1000 grullas"

Bordado

Tela de algodón blanco, tintes y
materiales serigráficos, hilos de algodón



ANDREA CORDONE

DELIA ALICIA LAHITTE

SILVIA NOEMÍ PAINCEIRA

Sálvese quién pueda

Instalación, tejido a dos agujas

Telas, totora, hilado de acrílico



GABRIELA COSTA

Territorio de contrastes

Ensamble, tejido al crochet

Hilo de algodón, pintura acrílica, caja de acrílico base de MDF, alambre hexagonal



TERESA DELETTIERES

Pliegues en la profundidad

Técnica mixta

Bastidor de madera, tela de algodón,
seda vegetal, foil textil



KARIN ESPÓSITO

LAURA GUTIÉRREZ

Crux

Serigrafía, bordado

Pintura acrílica, tintes naturales, hilo de coser y
bordar, cáñamo, mostacillas, papel de aluminio,
caja entelada con lienzo de algodón



MÓNICA FACCHINI

De mascarada

Tejido plano

Fotografías de preparados de microscopía óptica
de tejidos, hilo, alambre, cinta



MÓNICA FACCHINI

Secretos de alcoba

Tejido plano

Fotografías de preparados de microscopía óptica
de tejidos, hilo, alambre, cinta



DIANA GATTEGNO

Sueños que esconden un tesoro

Sublimación, recorte, bordado, armado con tanza
y costuras sobre estructura 3D

Telas, tanza, hilo de nailon, perlas y cuentas,
tintas de sublimación, espejo, PLA



MARIELA GOTUZZO

MARÍA BENITA RODRÍGUEZ

Corazón enjaulado

Fieltro agujado, bordado, soldadura SMAW

Alambre forrado, fieltro, canutillos, lentejuelas,
mostacillas, perlas, piezas de metal de cobre,
cordones de zapatos, varilla de 4 mm, tela
metalizada



MARILITA GIULIANO

Muñecas para vestir

Técnica mixta

Carton, tafetas, mostacillas



MÓNICA HEIL

Sur al sur 2: Aquí todo es camino

Bordado

Base de madera, tela de algodón
rústico, hilo mouliné



MARA LUJÁN

Rumbos

Tejido

Varillas de pino, hilado de acrílico

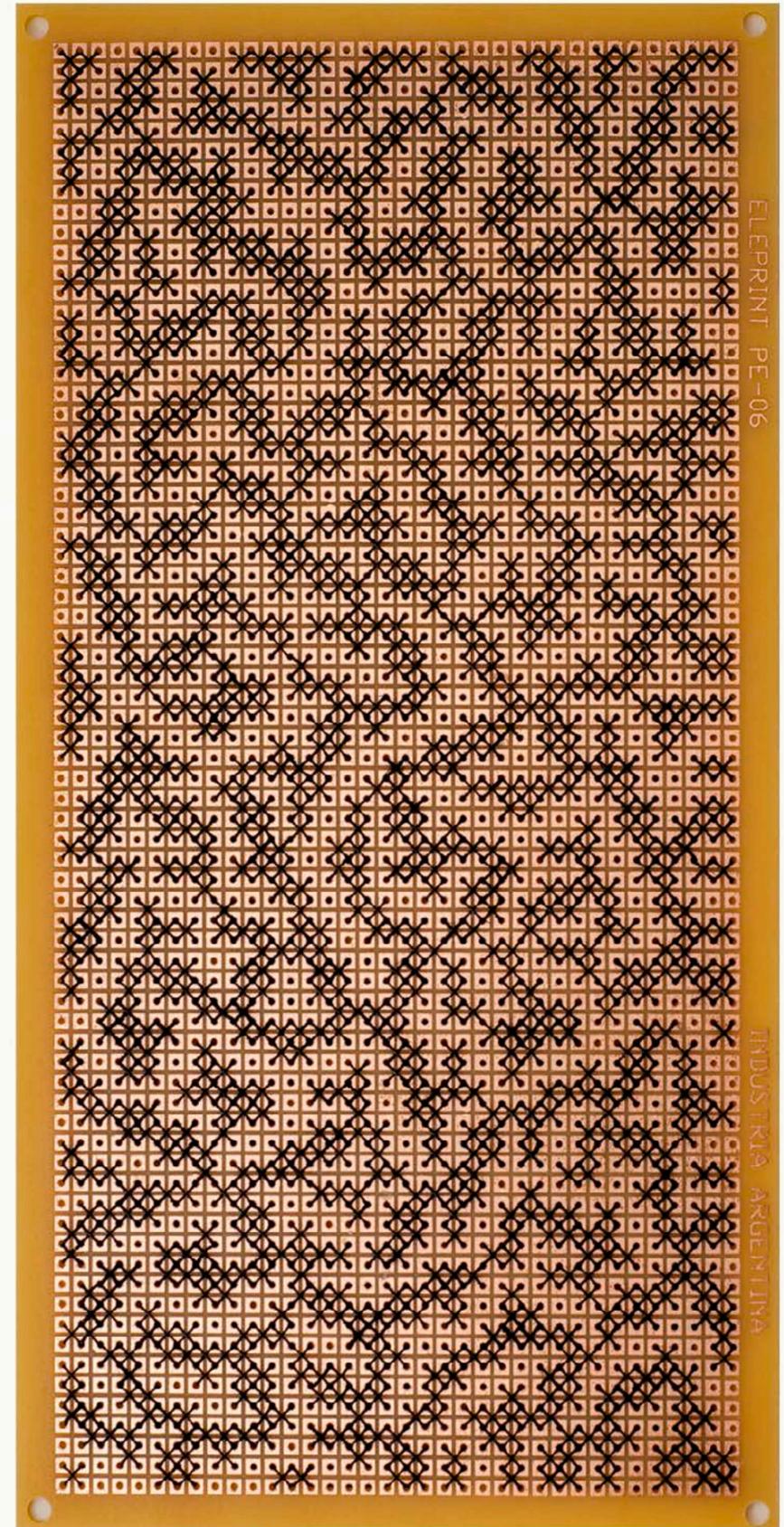
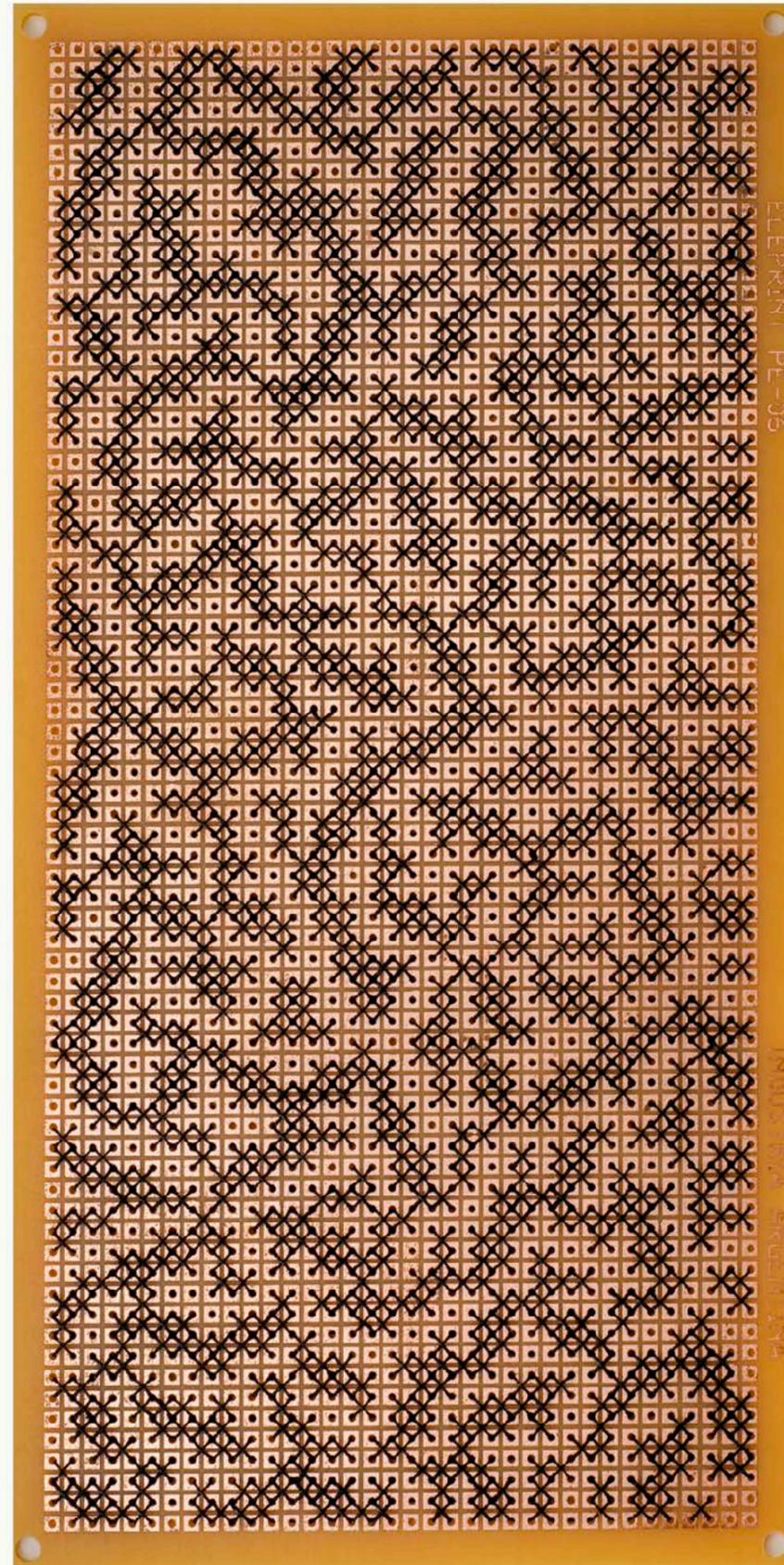


GUILLERMO MAESTRE

Matriz 2.0

Bordado en punto cruz

Placas de cobre perforado Pertinax
e hilo de algodón lustre



VIVIAN MAYO

Lazos

Tejido en telar, bordado

Lanas, hilos, mostacillas



LUXOR

LAURA MORDASINI

Mirada al Sur

Tejido de faz de trama, bordado, teñido

Lana de oveja y llama (colores naturales),
lana de oveja teñida con cúrcuma

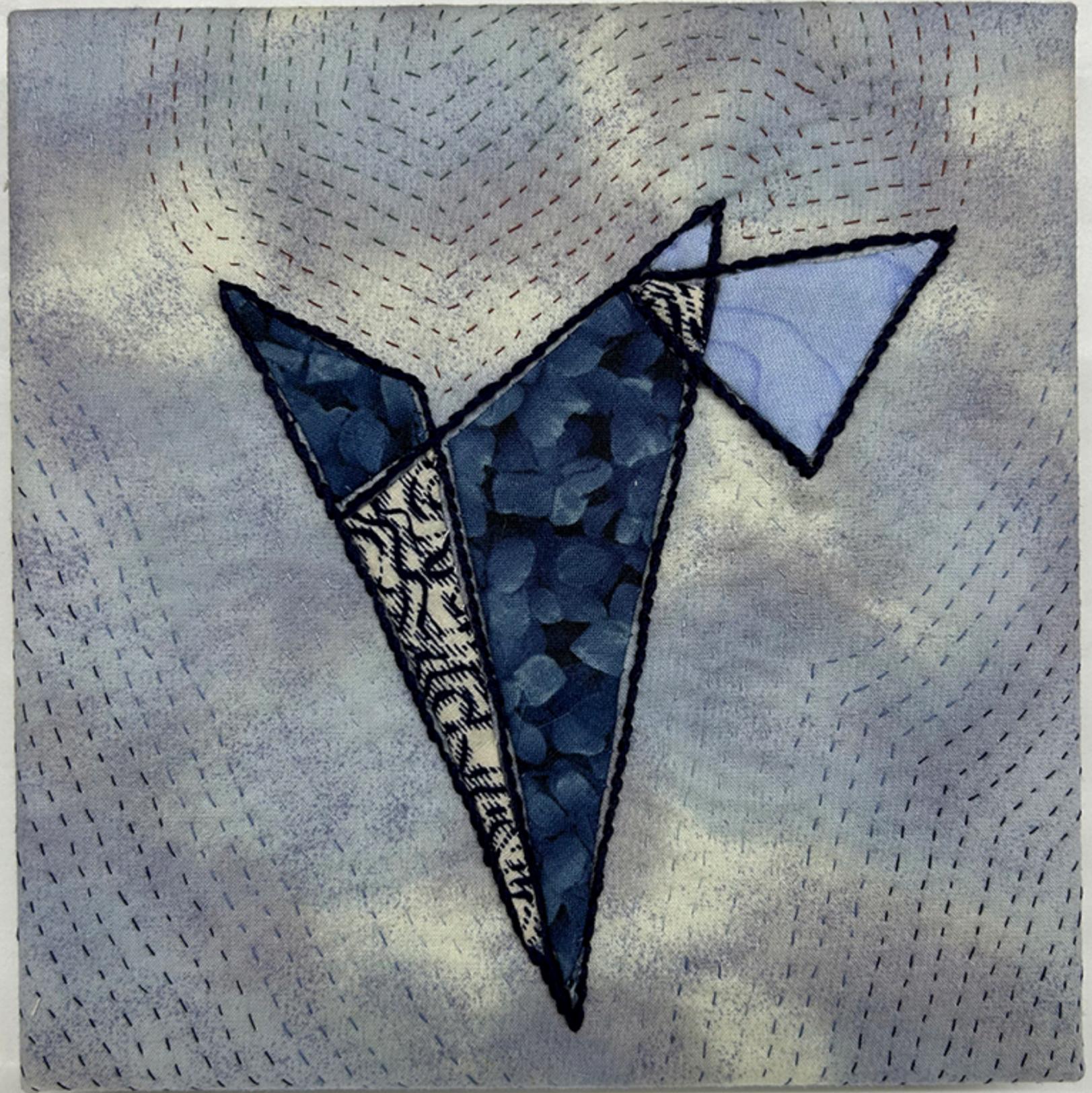


SANDRA ONETTI

Muy al Sur

Bordado a mano "inside the lines", apliqué

Tela e hilos de algodón



ELIANA PALAVECINO

Archivo sensible

Bordado

Tela Ombú (indumentaria de
trabajadores metalúrgicos), hilos de bordar



SILVIA RAQUEL SANTANA

Brotes, hilos y flores de papel

Técnica mixta

Bases de brotes de ajo, hilos,
papel de algodón, papel gofrado



IVAN SARTOR

Memorias quemadas

Tejido, bordado, collage

Materiales reciclados: alambre de cobre,
mallas, telas e hilos



MARCELA SMETANKA

Atlántico sur

Tejido a mano

Tiras de aluminio



GABRIELA SQUASSINI

Conexiones

Cestería

Cables UTP para redes de datos reutilizados
(un solo uso), hilo de algodón

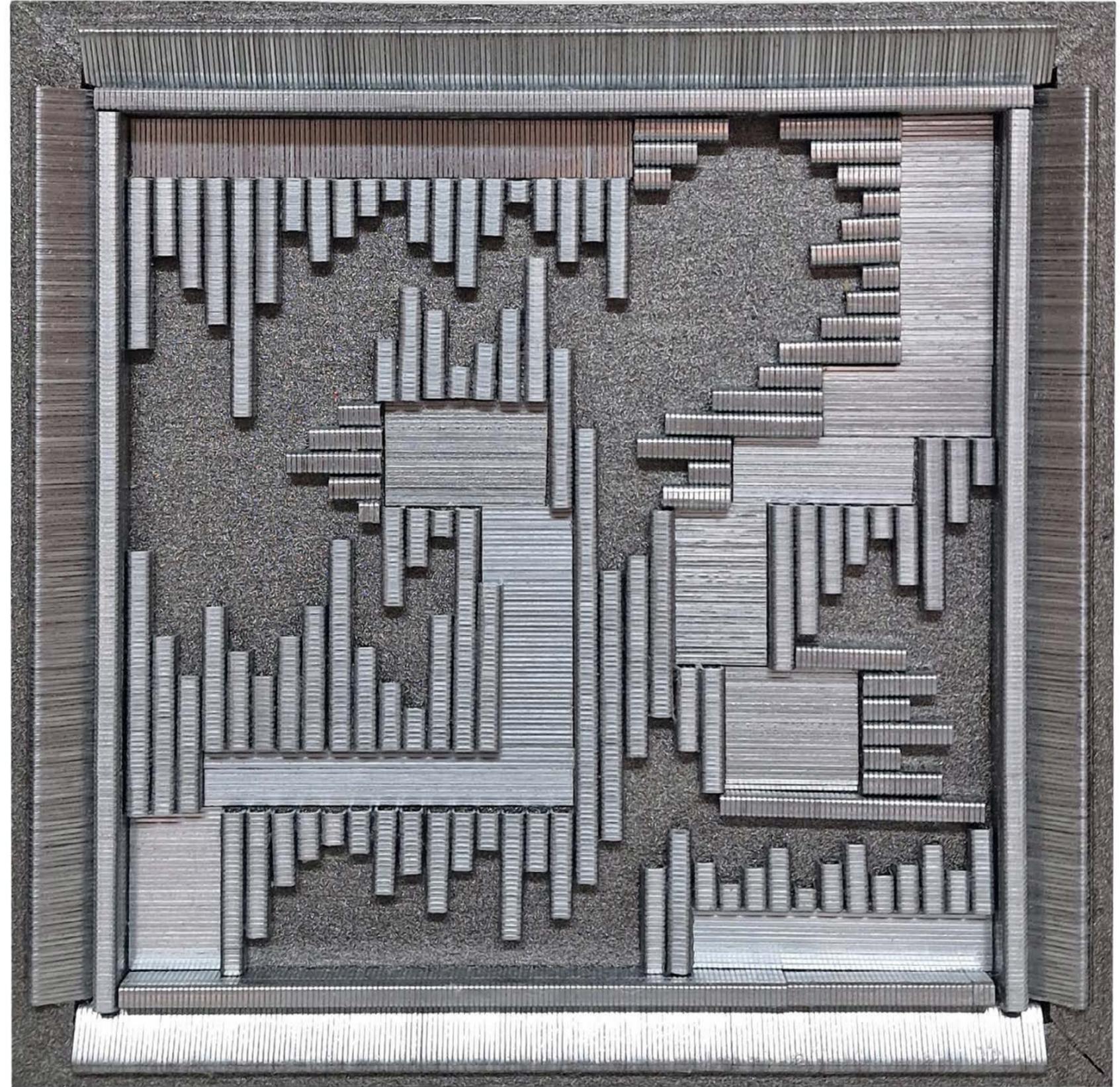


FLORA SUTTON

Conexión

Técnica personal

Grapas industriales, madera



DELIA TOSSONI

...lo que purifica?

Tejido libre a dos agujas

Hilo de nailon, filtros
cubiertos y descubiertos



WALTER VERA

Mares del sur

Fieltro, bordado

Vellón de lana, abalorios



MIRTA ZAK

A orillas de la ilusión

Técnica mixta

Red de hilo de algodón, lanas, alambre
policromado, vainas de madera del fruto
del Flamboyán (*Delonix Regia*)



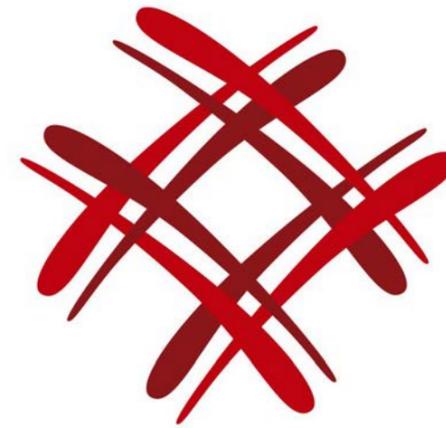
ANA ZLATKES

Hilvanando Historias



Técnica mixta

Material de descarte: telas varias, medias de nailon, hilos de algodón, papel, cartón



CAAT

Centro Argentino
de Arte Textil

www.caat.org.ar

@centroargentinodeartetextil

info@caat.org.ar