



CAAT

Centro Argentino de Arte Textil

TALLER EL TEXTIL DIALOGA CON EL CONCEPTO

Diseño de piezas de joyería discursivas, por Carla Busularo

El Centro Argentino de Arte Textil (**CAAT**) invita a socios y no socios a participar del **Taller El Textil dialoga con el Concepto**, que se llevará a cabo de manera presencial en la sede del **CAAT**.



INFORMACIÓN GENERAL

OBJETIVO

Diseñar piezas de joyería discursivas.

FUNDAMENTACIÓN

Diseño conceptual en la creación de la joyería contemporánea textil.

La joyería se ha ido transformando a lo largo del tiempo acompañando los procesos históricos y sociales, no solo desde su morfología sino también desde su contenido. Nos permite experimentar con diversos materiales donde su valor reside en el mensaje que comunica y su manera de hacerlo.



CAAT
Centro Argentino de Arte Textil

DINÁMICA DE LA ACTIVIDAD

CREAR DESDE UN CONCEPTO.

¿Qué es el diseño conceptual?

Las joyas portadoras de mensaje.

Actividad: ¿Qué quiero comunicar con mi diseño? Creación de collage de inspiración.

• LA FORMA DEL CONCEPTO

Procesos para materializar un concepto creativo. Técnicas de diseño. Semántica de la forma. Comunicación. Definimos morfologías, texturas y colores Actividad: Bocetamos-Creación de módulos y fragmentos como boceto.

• EL TEXTIL DIALOGA CON EL CONCEPTO

Procesos para materializar un concepto creativo con distintas técnicas y fibras textiles que dialogan con el concepto

Tipo de textiles y técnicas.

Actividad: Comenzamos en clase a darle forma a nuestra idea.

• PROTOTIPO

Avances en el proceso de la joya

MATERIALES NECESARIOS PARA LA ACTIVIDAD

Textiles (telas), Hilados, Papeles para realizar bocetos (pueden ser papeles de revista), tijeras, agujas de coser, agujas para tejer crochet, agujas para tejer a dos agujas, lápiz.

VALOR

Socios \$40.000 | No Socios \$50.000

HORARIO

El taller se realizará los días martes de septiembre (3, 10, 17 y 24) de 16 a 18hs.

INSCRIPCIÓN

(<https://forms.gle/VoT2U5maWzmZT99VA>)