

Seminario Bordado sobre Transferencia Textil, por Andrea Cavagnaro

El Centro Argentino de Arte Textil (**CAAT**) invita a socios y no socios a participar del **Seminario Bordado sobre Transferencia Textil**, que se llevará a cabo de manera virtual.



Foto: Marta Cella (https://www.instagram.com/telas_y_tramas).

INFORMACIÓN GENERAL

OBJETIVOS

La transferencia de imágenes sobre tela nos permite abordar un universo infinito de composiciones visuales. Si trabajamos específicamente con fotografía, podremos construir un sinfín de nuevos sentidos sobre lo retratado, sean personas, paisajes, lugares. Gracias a dispositivos digitales disponibles, podemos también transferir a telas nuestros propios dibujos, pinturas, acuarelas, para luego bordarlas. En este Seminario aprenderemos la técnica de transferencia de imagen a una superficie textil mediante una técnica muy sencilla que utiliza papel autoadhesivo e impresora color. Luego haremos las intervenciones que queramos, utilizando la imagen transferida como soporte total o como parte de nuestra composición.



CAAT
Centro Argentino de Arte Textil

CV DE LA DOCENTE

Andrea Cavagnaro es artista textil y astróloga. Su enfoque artístico se centra en la experimentación, explorando formas gráficas y geométricas para transitar la particularidad de cada material.

Utiliza crochet, el bordado y el punch needle, creando obras que invitan a la contemplación y a la conexión con lo esencial. Sus piezas suelen evocar mundos interiores, silencios, ritmos orgánicos, construyendo una poética visual única y sensible.

Andrea ofrece talleres de Experimentación Textil, donde guía a los participantes en la exploración de su propio lenguaje poético. Sus clases están impregnadas de una mirada amorosa, intuitiva y profundamente conectada con el hacer manual como ritual.

Su trabajo ha sido exhibido en exposiciones individuales y colectivas, en Argentina y en el exterior.

DINÁMICA DE LA ACTIVIDAD

El Seminario se desarrollará en 3 jornadas de 2 horas cada una.

No se necesitan conocimientos previos de técnicas textiles.

Necesitamos tener acceso a una impresora doméstica o de centro de copiado, a un dispositivo digital (celular o cámara) para fotografiar y a alguna app o programa que nos permita editar la imagen antes de imprimirla (recortarla, fortalecer el color, etc).

Luego la pasaremos a la tela y la bordaremos con puntos básicos.

Tendremos a disposición un manual de bordado y un listado de puntos sencillos para quienes no tengan conocimientos de bordado.

MATERIALES NECESARIOS PARA LA ACTIVIDAD

- Liencillo de algodón, varios cortes de tamaño un poco mayor a A4
- Cámara fotográfica o cámara del celular
- Hilos y agujas de bordar
- Tijeras para papel y para tela
- Computadora o celular
- Papel autoadhesivo A4
- Impresora doméstica o de centro de copiado
- Un par de hojas de papel calco A4
- Lápiz
- Regla
- Lapicera mágica (se borra con calor)

VALOR

Socios CAAT \$69.000 | No Socios \$75.000

INTERNACIONALES: Socios: U\$D 75 | No socios: U\$D 80



CAAT

Centro Argentino de Arte Textil

HORARIO

Viernes 9, 16 y 23 de mayo de 11 a 13 hs.

¿DÓNDE?

Plataforma Zoom.

INSCRIPCIÓN

(<https://forms.gle/VoT2U5maWzmZT99VA>)