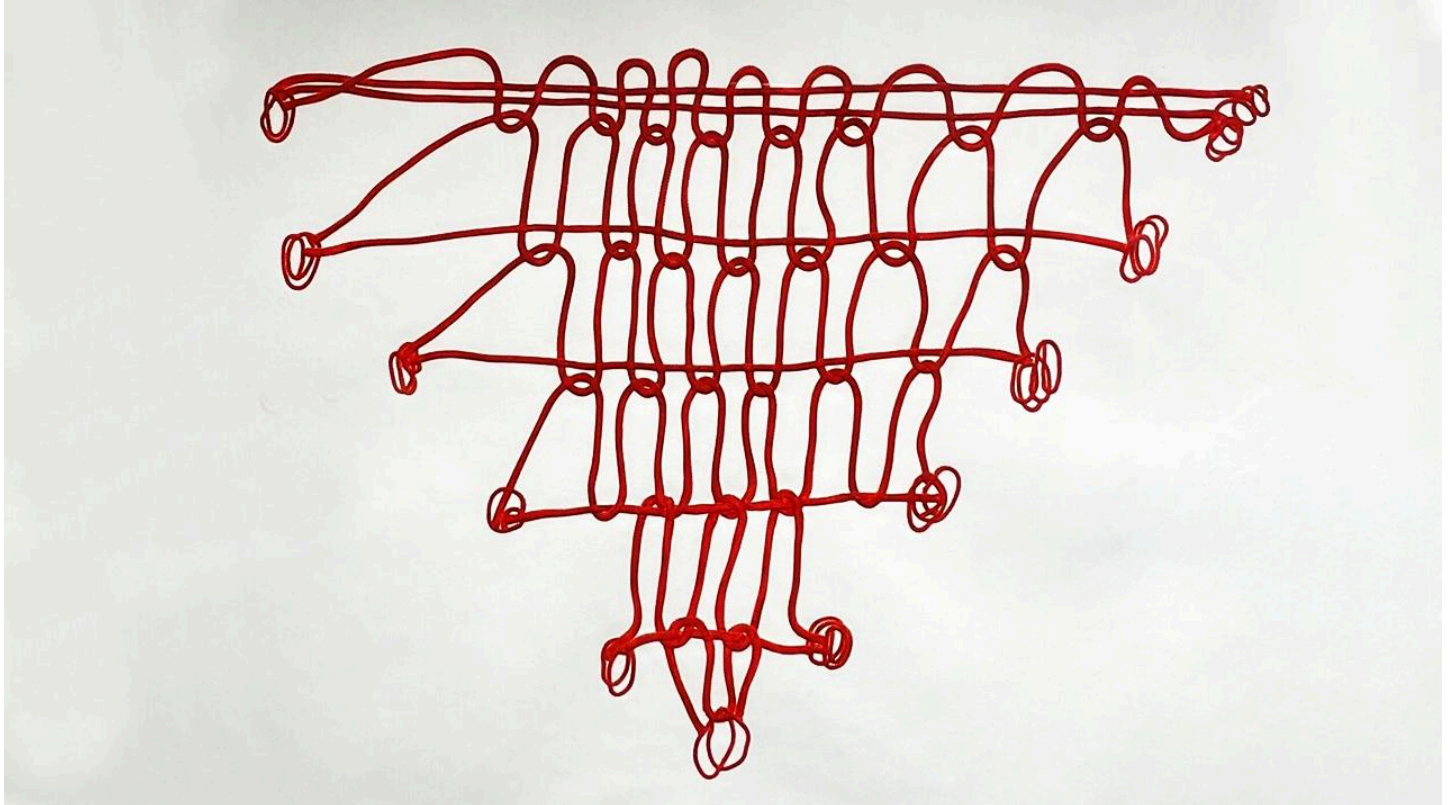




**CAAT**  
Centro Argentino de Arte Textil

## Taller: Acertijos y Correspondencias entre el Dibujo y el Textil, por Sandra Ciccioli

El Centro Argentino de Arte Textil (CAAT) invita a socios y no socios a participar del **Taller: Acertijos y Correspondencias entre el Dibujo y el Textil**, que se llevará a cabo de manera presencial.



### INFORMACIÓN GENERAL

#### OBJETIVOS

Este taller toma el dibujo como disparador para desarticular y volver a montar los sentidos del textil en el arte actual. Mediante la praxis y el análisis crítico, propiciamos una instancia donde la práctica personal se vea interpelada por la combinación de disciplinas, encontrando en el dibujo la estructura para nuevas búsquedas espaciales.

#### CV DEL DOCENTE

Desarrolla desde 1990 a la actualidad una intensa actividad docente.

Ejerció docencia en Morfología y Dibujo en Arquitectura, FADU-UBA y en Diseño Gráfico, ORT entre los años 1987 a 1991. Dicta Talleres de Producción de Obra, Seguimiento de Proyectos, Pintura, Dibujo, Técnicas Experimentales, Clínica de Obra para artistas en formación. Seminarios-Talleres (dictados): POÉTICA PARA UN DIBUJO INESPERADO, ENTRE EL MÉTODO Y EL DISPARATE D.



# CAAT

Centro Argentino de Arte Textil

Gráfico Cát. Rico, FADU UBA (2024) / CONVERSACIONES ALEATORIAS SOBRE ARTE/ SOBRE HISTORIA DEL ARTE Y ARQUITECTURA/CAJA DE HERRAMIENTAS/ PROCESOS DE CREACIÓN Y PRODUCCIÓN EN LA OBRA, Esc. de Arte de Luján "José Pipo Ferrari" (2021) JURADO 68° Salón M. Belgrano, Museo Sivori (2024). Jurado XIV Salón Anual Nacional del Bicentenario, Concordia E. Ríos (2025).

## MATERIALES


- Una obra bidimensional en proceso o para modificar (tamaño A4 aprox) o una foto impresa a color para intervenir.
- Los materiales que utilices habitualmente para el desarrollo de tu obra.
- Lápices negros y de color, microfibras (negras o de distintos colores).
- Tinta china negra, pincel (MUY IMPORTANTE)
- Papeles: Hojas canson blancas o cualquier hoja gruesa.
- Punzón o agujas para perforar el papel. Tijera.
- Fibras: Hilos de coser, lanas naturales, hilo de tanza.
- Herramientas: Agujas de punta roma, alambre de fardo fino, linternas de luz fría.
- Herramientas no tradicionales para preparar para el 2° encuentro (que se explicarán al finalizar el 1° encuentro).

## VALOR

Arancel por mes (3 clases): Socios CAAT \$AR 130.000 | No Socios \$AR 160.000.

## HORARIO

 Jueves 21/5 | Jueves 28/5 | Martes 2/6

 16 a 18:30 hs.

## INICIO

Jueves 21 de Mayo.

## ¿DÓNDE?

Viamonte 1728, 2° E, CABA.

## INSCRIPCIÓN

<https://forms.gle/5KsjptEiGrLhtfVc9>