

CUENCOS: Del plano a la tridimensión en fieltro húmedo, por Gabriela Ovis

El Centro Argentino de Arte Textil (**CAAT**) invita a socios y no socios a participar del taller de **CUENCOS: Del plano a la tridimensión en fieltro húmedo**, que se llevará a cabo de manera presencial.



INFORMACIÓN GENERAL

OBJETIVOS

Trabajar la técnica de fieltro húmedo de manera tal que podamos obtener una pieza con volumen y texturas para poder incorporarlo a distintos trabajos artísticos.

La actividad tiene una duración aproximada de 6 hs con un intervalo de descanso en el medio. En la primera etapa se trabaja sobre la técnica y la estructura del proyecto, y luego del descanso, abordamos nuestro trabajo con las texturas, amasado y modelado, hasta llegar a la pieza final.

CV DEL DOCENTE

Gabriela Ovis, artista textil argentina especializada en fieltro húmedo. Fundadora de GabyO arte textil (2013), crea piezas únicas que fusionan diseño, naturaleza y sustentabilidad. Su obra fue exhibida en galerías de arte "instalación Maternar" (Cohen OtraMirada, 2023), la Noche de los

Museos (Palacio Barolo, 2024). Recibió el segundo premio en joyería textil en CAAT (2025) por el broche "Bosque vivo". Su trayectoria ha sido reconocida por la revista alemana FilzFun (2024). Desde 2021, su vocación se expande a la docencia, transmitiendo el oficio a través de workshops, seminarios y programas de inmersión. Fue capacitadora del evento internacional Buenos Aires Textil (2023-2024) y llevó sus talleres al exterior, consolidando un espacio de aprendizaje y encuentro en São Paulo, Brasil, (2026).

MATERIALES

Solo tijeras y algún delantal para resguardar la ropa del agua.

VALOR

Arancel (Taller intensivo con Break): Socios CAAT \$AR 90.000 | No Socios \$AR 120.000.

HORARIO

 Sábado 22/8

 10 a 16 hs.

¿DÓNDE?

Viamonte 1728, 2° E, CABA.

INSCRIPCIÓN

<https://forms.gle/5KsjptEiGrLhtfVc9>