

Taller de Escultura Textil: Estructura Secreta, por Manuela Grandal

El Centro Argentino de Arte Textil (**CAAT**) invita a socios y no socios a participar del **Taller de Escultura Textil: Estructura Secreta**, que se llevará a cabo de manera presencial.



INFORMACIÓN GENERAL

OBJETIVOS

Trabajaremos en la construcción de una Escultura Textil, con una estructura interna, que realizaremos con papel de diario y cinta de pintor. A través del modelado, iremos construyendo la forma deseada. A partir de allí, acondicionaremos nuestra estructura secreta para suavizar las formas para luego, darle paso a la costura. Iremos realizando una composición con diferentes tipos de telas, utilizando su materialidad, textura, color, grosor, distintas puntadas, colores y tipos de hilos. Este camino, de posibilidades, nos llevara a explorar otra manera de modelar y dar forma, en esta oportunidad, “De adentro hacia Afuera”, combinando recursos técnicos y creativos. Una invitación a conectarnos con nuestra creatividad, guiadas por la intuición y la materialidad.

CV DEL DOCENTE

Cursó la Licenciatura en Artes Combinadas (UBA).

Cursó la Licenciatura en Bellas Artes orientación escultura (IUNA).

Asistió a los talleres y clínicas de arte con las artistas: Nora Correas, Lula Mari, Teresa Giarcovich.

Ha trabajado en realización de escenografía, vestuario y títeres, para Cine y Teatro (2005 al 2012).

Desde el 2010 se dedica a la docencia de Escultura textil.

Dio clases de Escultura Textil en: Museo de Arte Popular José Hernández (CABA), Quinta Trabucco (Vicente López), Museo Pueyrredón (San Isidro), Museo del Juguete (San Isidro) y Museo de la Cárcova (CABA).

MATERIALES

- Hojas o block de dibujo (A4 o símil).
- Lápiz negro.
- Goma.
- Tijera para papel.
- Papel de diario (Abundante).
- Cinta de pintor de 1,5 o 2 cm. de ancho.
- Alambre fino (mercería o artísticas).
- Alicata.
- Costurero básico: hilos de costura, agujas de costura y bordado (nro 5, nro 6, o nro7), tijera para tela, enhebrador (si requieren), alfileres, tiza o lápiz para marcar tela.
- Guata 1/2 metro.
- Telas varias (retazos de diferentes tipos de tela. Preferentemente telas finas. Brin, lienzo, tafeta, raso, lino fino, batista, etc).

VALOR

Arancel (1 clase): Socios CAAT \$AR 90.000 | No Socios \$AR 120.000.

HORARIO

 Sábado 19/9

 10 a 14 hs.

¿DÓNDE?

Viamonte 1728, 2° E, CABA.

INSCRIPCIÓN

<https://forms.gle/5KsjptEiGrLhtfVc9>