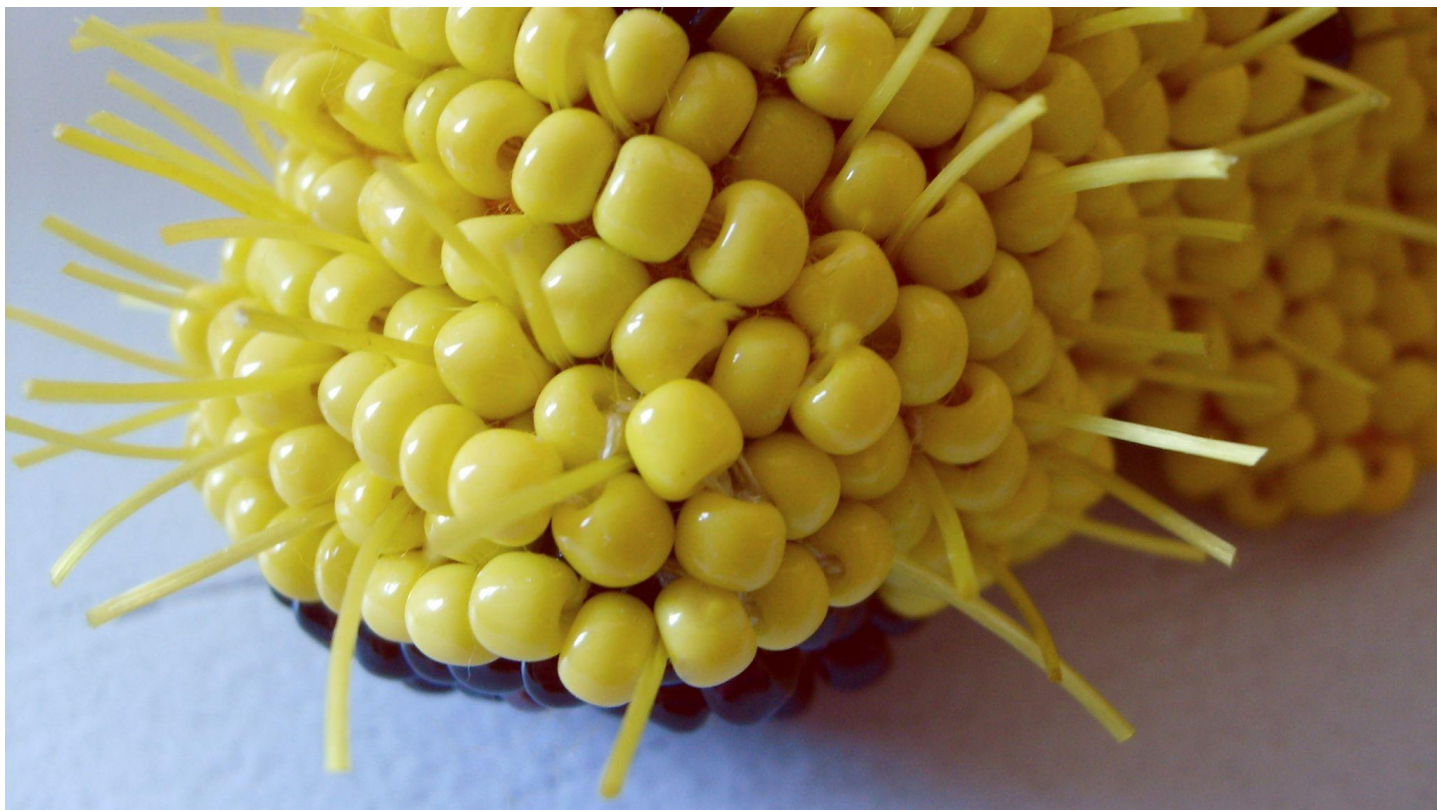


Mostacillas y otras cuentas aplicadas al textil,

por Adriana Antidín

El Centro Argentino de Arte Textil (**CAAT**) invita a socios y no socios a participar del **Mostacillas y otras cuentas aplicadas al textil**, que se llevará a cabo de manera presencial.



INFORMACIÓN GENERAL

OBJETIVOS

El objetivo de este taller es conocer las posibilidades que ofrece la aplicación de mostacillas y otros tipos de cuentas en trabajos textiles. Para ello haremos un breve recorrido por algunos ejemplos en los que podremos observar los variados empleos de este material y finalmente realizaremos una pequeña pieza que nos permitirá experimentar sus técnicas y formas de inclusión, utilizando diferentes recursos de costura, considerando la composición, textura y diseño.

CV DEL DOCENTE

Adriana Antidín nació en la provincia de Buenos Aires en el año 1976.

Egresó de la Escuela Nacional de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón con el título de Profesora Nacional de Pintura (1998) y Escultura (2001).

Desde el año 2001 su trabajo ha sido expuesto en diversas instituciones.

Entre 2004 y 2018 se desempeñó como asistente en el taller de la artista Nora Correas.

En 2019 y 2022 fue seleccionada para participar en la 16ª y 17ª Trienal Internacional de Tapices en Lodz, Polonia. En el 2022 obtuvo el Primer Premio en técnicas clásicas en el 27º Salón de Arte Textil, Bienal 2021-22 en el Museo Sívori y en 2016 recibió el Primer Premio en el 105º Salón Nacional de Artes Visuales en la disciplina Textil, Palais de Glace.

Colabora en el área de archivo y en la publicación del CAAT.

MATERIALES

Tijeras y agujas de coser (las más finas).

VALOR

Arancel (1 clase): Socios CAAT \$AR 75.000| No Socios \$AR 95.000

HORARIO



Sábado 26 /9



10:30 a 14:30 hs.

¿DÓNDE?

Viamonte 1728, 2º E, CABA.

INSCRIPCIÓN

<https://forms.gle/5KsjptEiGrLhtfVc9>