

SALÓN SOLO SOCIOS CAAT

El **CAAT** convoca a artistas, socias/os a participar del **Salón Textil Sólo Socios CAAT** que se expondrá en nuestra Sede (Viamonte 1782, 2° E CABA) desde el viernes 4 de Diciembre 2026 hasta el viernes 26 de Febrero 2027. Es deseo del **CAAT** iniciar el año de su cumpleaños 50 con la Sede engalanada de obras de sus socias/socios que son quienes han hecho posible que esta trayectoria se sostenga ininterrumpidamente.



Foto detalle: «Fortaleza interior», Mónica Facchini, 1er Premio Cat. 1 Salón Nacional de Arte Textil Museo Rómulo Raggio, 2025

REGLAMENTO GENERAL

Cronograma

Fecha límite de pago de inscripción y presentación del formulario	Domingo 01 de noviembre de 2026, 23:59 hs., Buenos Aires (GMT-3).
Entrega de obras	Martes 17 de noviembre de 16 a 18:30 hs. en la sede del CAAT (Viamonte 1728, 2° E, CABA). Las enviadas por correo: límite máximo hasta el viernes 20 de noviembre (Av de la Ribera 560, Lote 16, EL YACHT, Nordelta, 1670 Tigre, Prov. de Bs. As.).

Inauguración	Viernes 4 diciembre 18 hs. en la sede del CAAT (Viamonte 1728, 2° E, CABA).
Cierre	Viernes 26 febrero 2027 18 hs. en la sede del CAAT (Viamonte 1728, 2° E, CABA).
Retiro de obras	Martes 2 de marzo 2027 de 16 a 18:30 hs. en la sede del CAAT (Viamonte 1728, 2° E, CABA).

Requisitos y Condiciones

1. Obra inédita o no inédita.
2. Que no haya sido exhibida en algún Salón del CAAT.
3. Se aceptarán todas las técnicas y materiales que se comprenden en el Arte Textil.
4. Se aceptarán todas las obras cuyos autores sean Socios actuales del CAAT con su cuota al día, es decir que no habrá selección pero sí Jura de Premiación.
5. Se podrá presentar una (1) obra por artista o grupo de artistas.
6. Se aclara que NO se puede clavar en las paredes de las salas del CAAT.

Medidas de las Obras

OBRAS BIDIMENSIONALES: máximo 30 cm. en cada uno de sus lados (soporte incluido).

OBRAS TRIDIMENSIONALES: máximo: base 20 x 20 cm., altura: 30 cm. (soporte incluido).

Peso máximo para obras que cuelgan del techo: 5 kg.

Grupo de Artistas

Se permitirá la participación de grupos de artistas conformados en su totalidad por socios del **CAAT**.

Forma de Presentación

Los participantes deberán completar un formulario disponible en este [link](#) o en el botón que se encuentra más abajo. La información que se solicita es la siguiente:

- E-mail
- Nombre del artista o grupo de artistas (obra colectiva).
- En caso de grupo de artistas, datos de un representante.
- Lugar de residencia.
- Título de la obra
- Técnica

- Materiales
- Comprobante de pago con apellido y nombre del participante/representante del grupo.
- Memoria conceptual (máximo 500 caracteres incluyendo espacios).
- Imágenes: Obras Bidimensionales: Una (1) imagen de la obra completa, una (1) imagen de detalle y una (1) imagen donde se deben ver las medidas exactas de la obra (fotografía con regla). Obras Tridimensionales: Dos (2) imágenes de la totalidad de la obra desde diferentes lados, una (1) imagen de detalle y una (1) imagen donde se deben ver las medidas exactas de la obra (fotografía con regla).

Sobre las Imágenes

Las imágenes deberán presentarse en formato .jpg con una calidad de 300 DPI y fondo neutro (blanco o negro) y sin texturas (evitar en lo posible el uso de telas como fondo). El lado mayor de la fotografía debe ser de un mínimo de 10 cm y máximo 15 cm de lado.

Las fotografías no deben contener nombres ni textos sobre las mismas, deben ser de calidad profesional.

La calidad de la imagen digital es de fundamental importancia para que el jurado pueda evaluar con total eficiencia la obra. Si las fotografías no cumplen con los requisitos no serán evaluadas por el jurado.

El nombre de cada fotografía (nombre de los archivos a enviar) debe incluir: título de la pieza y tipo (si es entera, detalle o con regla). Por ej.: titulodelapieza_detalle. No se aceptarán fotografías que no estén debidamente nombradas.

No se Admitirán

Se hace saber a todos los participantes de las convocatorias del **CAAT** que no se admitirán:

- Los plagios.
- Obras sin la debida identificación.
- Obras cuyas imágenes no se ajusten a los formatos requeridos.
- Las que no cumplan con alguno de los requisitos, medidas o plazos establecidos.
- Las que no estén en condiciones de ser exhibidas.
- Las obras enviadas que no coincidan exactamente con las del formulario de inscripción.

Aranceles de Inscripción (no reintegrable)

Socia/os del **CAAT**: el equivalente a 1 y 1/2 cuotas mensuales. **Para poder participar como socio debe tener la cuota paga al día.**

Socios participantes del exterior del país U\$S 20.

El valor de las cuotas sociales debe ser el vigente al momento de la inscripción. El arancel no es reintegrable y se abonará en el momento de la inscripción.

Estudiantes de Grado de Artes Visuales, que presenten libreta de estudiante vigente, se les otorgará un descuento del 50% en la inscripción.

Selección y Premiación

Se aceptarán todas las obras cuyos autores sean Socias/os del **CAAT** con su cuota social al día.

Las obras serán seleccionadas por un jurado de competencia elegido por el **CAAT** cuyas decisiones serán inapelables.

La premiación se realizará de manera presencial, siendo otorgados:

1° Premio: Bonificación de cuota por 3 meses y diploma.

2° Premio: Inscripción a 1 (un) Salón del CAAT y Diploma.

3° Premio: Diploma.

Menciones a criterio del jurado.

PREMIO ESPECIAL, votado por el público presente el día de la Inauguración. Diploma

Los artistas seleccionados serán informados a través de redes sociales y/o vía correo electrónico.

Las imágenes de las obras seleccionadas serán incluidas en un catálogo online que estará disponible en nuestra web y redes sociales.

Recepción de Obras

Las obras seleccionadas deberán ser entregadas el día martes 17 denoviembre de 2026 en la franja horaria de 16 a 18:30 hs. en la sede del **CAAT** (Viamonte 1728, 2° E, CABA).

Las obras que lleguen por correo deberán ser enviadas a GABRIELA FERRÁNDEZ, con dirección en Av de la Ribera 560, Lote 16, EL YACHT, Nordelta, 1670 Tigre, Prov. de Bs. As., Argentina, de lunes a sábados en la franja horaria de 8 a 20 hs. La fecha límite para la recepción de las obras seleccionadas que se envían por correo es el viernes 20 de noviembre de 2026.

En ambos casos se deberán respetar las fechas indicadas en el "Cronograma".

Con respecto al envío de las obras por correo es importante colocar **"MUESTRA SIN VALOR COMERCIAL"** o **"MANUALIDAD TEXTIL"**.

Se recomienda que las obras enviadas por transportistas como así también las entregadas personalmente, se embalan en cajas, que puedan manipularse con facilidad y que permitan, además, el desembalaje y posteriormente el guardado de la obra para su devolución.

Recomendamos también rellenar las partes libres y colocar muelles para que las piezas no sufran los golpes o las vibraciones durante su transporte.

Las obras enviadas por correo deben incluir la etiqueta del pre-pago del retorno incluido con su compañía de preferencia.

Retiro de Obras

El retiro de obras será únicamente en el **CAAT** el martes 2 de marzo 2027 de 16 a 18:30 hs.

Legales

El **CAAT** no se hará responsable en ningún caso por los gastos de entrega, envío y devolución de las obras, ni de trámites aduaneros, siendo esta responsabilidad de cada participante exclusivamente. Así mismo, el **CAAT** velará por la buena conservación de las obras pero no se hará responsable por la eventual pérdida, deterioro o destrucción de las mismas, ni asegura las obras que son expuestas en su sede ni en las itinerantes. Los artistas si así lo desean pueden, a su cargo, hacer un seguro de sus obras. Cualquier situación no prevista será resuelta por la Comisión Directiva.

El solo hecho de presentarse a la muestra implica la aceptación del presente reglamento.

Se hace saber a todos aquellos que resulten seleccionados, que las obras que puedan resultar ofensivas a criterio de la Institución podrán no ser expuestas

El **Centro Argentino de Arte Textil** se reserva el derecho a modificar la fecha de cierre de la convocatoria o inauguración, de necesitarlo, comunicándolo en su página web y en las redes sociales.

[LINK al formulario y formas de pago aquí.](#)